**Cornelius Fraenkel**

**Vita**

1952 in Heidelberg geboren

1969-70 Kunstschule Rödel, Mannheim

1970 Studienjahr in Amsterdam, Prof. Engelman

1971-76 Akademie der bildenden Künste, Karlsruhe

1971 erste Spiegelreflex-Kamera-Ausrüstung – Etliche folgten

1995 Haus + Atelier in Neckargemünd

ab1978 zahlreiche Studien und Fotoreisen in Süd- und Nordindien, Ladakh, Ceylon, Türkei, Indonesien, Jemen, China, Nord Afrika, Cuba, Namibia, Myanmar, Tansania und in Europa

 lebt in Heidelberg (Neckargemünd) als freischaffender Künstler

**Einzelausstellungen** (kleine Auswahl):

1974 Sevrugian & Bahls, Heidelberg

1978, 81, 84 Galerie Melnikow, Heidelberg

1979 Atelier Annegret Henke, Marburg

1980 Haus Stemmle-Adler, Schwetzingen

1983, 89, 94, Willibald-Kramm-Preis-Stiftung, Heidelberg

98, 01, 05

1988 Schleswig-Holstein Musikfestival, Schloss, Kiel

1991, 95, 02 Galerie M, Hamburg

1991- 92 Schloss Reinbek, Reinbek

1993 Portal Gallery, Bremen

1995 Galerie MC2 art, Mannheim

1997 Galerie ARTgerecht, Eberbach

2001 Willibald-Kramm-Preis

2003 Zeughaus, Heidelberg

2005 Galerie am Gierkeplatz, Berlin

2010 Galerie Petschmann, Neckargemünd

**Gruppenausstellung** (kleine Auswahl)

1981, 84 Kunstverein, Heidelberg

1984, 85, 89, Werkstattgalerie Künstlergruppe, HD

90, 95, 97, 98, 99, 00, 01, 06

1985 Ausstauschaustellung mit Cambridge & im Montpellier Haus, Montpellier

1985, 86, 87 Galerie Stemmle-Adler HD

1986 Fernsehaufnahmen mit dem Südwestfunk

1989 Cambridge, Montpellier, Rehovot (Israel)

1990 2. Kulturkreiswoche Rhein-Neckar Kreis

1991, 92, 93 in Montpellier, in Prag, in Bautzen

1995 Denkmal für die ermordeten Juden Europas“, im ehemaliges Staatsratsgebäude Berlin

1997 „Zeitgleich“, Schloss Heidelberg

2001 „Zeitgleich", Forum für Kunst HD

2002 13. Kreiskulturwoche Rhein-Neckar-Kreis

2003 Media 21 Filmpreis, Thema „Wüste“ (3.Filmtage Umwelt und Entwicklung, Hannover) (Computeranimation „Wüste-Stadt“)

2003 Zeughaus, Heidelberg + Rathaus Neckargemünd

2004 Kreiskultur (Kreis)

2006 Schwan-Stabilo, Nürnberg + Museum Neckargemünd

2007 Kunst im Breitspiel, Preisträger der Stiftung Willibald-Kramm-Preis

2008 Fünf Doppel, Krefeld

2012 Kunst im Breitspiel (40-mal Willibald-Kramm-Preis)

2012 Kunst im Breitspiel (Dynamik der Gruppe)

**Öffentliche Ankäufe**

1984, 97 Land Baden-Württemberg

1989, 99 Stadt Heidelberg

2003 Stadt Neckargemünd

1992 Bild und Artikel im „Spiegel“ (Nr. 3 / 46. Jahrgang 13. Januar 1992)

**Fotos**

2010 Fotos auf Stern.de und View-Spotlight

2012 Doppelseitiges Foto aus Burma im View-Magazin (Stern)

**Motivation**

* Eine Möglichkeit überhaupt einmal wieder im Herzen von Heidelberg auszustellen
* Die Kirche könnte ein Platz sein, an welchem die Bilder vielleicht zu Diskussion und Überlegungen anregen könnten

**Webseite**

http://home.arcor.de/cornelius.fraenkel

**Viele Fotos bei:**

http://view.stern.de/de/profile/artCornelius/

**Bilder (Katalog)**

* Die Versuchung des heiligen Antonius 2
* Commedianti del mondo
* Die Öffnung der 2. Ebene